

# LUCKY STRIKE JUNIOR DESIGNER AWARD

DESIGNING THE FUTURE MATTERS

---

TEILNAHMEBEDINGUNGEN  
2019

RAYMOND LOEWY  
FOUNDATION



LUCKY STRIKE  
DESIGNER AWARD

stilwerk

## LUCKY STRIKE JUNIOR DESIGNER AWARD – DESIGNING THE FUTURE MATTERS

Raymond Loewy Foundation International  
Geschäftsstelle Deutschland  
Tornquiststraße 44  
20259 Hamburg

### TEILNAHMEBEDINGUNGEN 2019

#### I. Raymond Loewy Foundation International

Ziel der Raymond Loewy Foundation ist es, im Andenken an ihren Namensgeber und dessen internationale Verdienste um visionäres und modernes Industriedesign, das kulturelle und gesellschaftliche Leben durch die Unterstützung der positiven Weiterentwicklung zeitgemäßen Designs zu fördern. Die Raymond Loewy Foundation wurde 1991 zum Andenken an den großen Formgestalter Raymond Loewy ins Leben gerufen und gilt als eine der wichtigsten Designinstitutionen Deutschlands. 2013 hat die Stifterin, British American Tobacco Germany, die Stiftungsführung an das stilwerk übergeben. Das stilwerk will mit der Raymond Loewy Foundation weiterhin die gesellschaftliche Bedeutung von Design einer breiten Öffentlichkeit vermitteln. Mit der Vergabe des Lucky Strike Junior Designer Award will die Foundation insbesondere den Design-Nachwuchs fördern.

#### II. Lucky Strike Junior Designer Award 2019

Der Lucky Strike Junior Designer Award hat in der gesamten Designszene einen weit über die Grenzen hinaus bekannten Status erreicht als hervorragende Referenz für den Start ins Berufsleben. 2019 wird der Lucky Strike Junior Designer Award zum 27. Mal vergeben. Es werden Abschlussarbeiten

von Absolvent\*innen in den vier Kategorien Produktion & Prozess, Kommunikation & Medien, Textil & Mode und Konzept & Interaktion sowie auch Projekte von Young Professionals für deren ausgewiesene Innovationskraft und Zukunftsfähigkeit ausgezeichnet.

#### III. Dotierung

Der Preis soll der optimalen individuellen Förderung der Preisträger\*innen bzw. der Preisträger-Teams dienen. Der Lucky Strike Junior Designer Award ist mit einem Preisgeld von insgesamt € 10.000,- dotiert. Der Preis für Absolvent\*innen wird innerhalb der vier Design-Kategorien vergeben, sodass jede Design-Kategorie mit jeweils € 2.000,- ausgezeichnet wird. Der Preis für Young Professionals ist ebenfalls mit € 2.000,- dotiert. Die Jury behält sich vor, bei einer zu geringen Quantität und Qualität der Abschlussarbeiten innerhalb einer Kategorie, von der Vergabe des Preises in dieser Kategorie abzusehen. Die Preisträger\*innen bzw. die ausgezeichneten Teams erhalten eine Urkunde. Darüber hinaus vergibt die Jury „Besondere Anerkennungen“, die ebenso beurkundet werden.

## IV. Teilnahme

### 1. TEILNAHMEBERECHTIGUNG

#### Für Absolvent\*innen

Der Wettbewerb steht für alle Personen offen, die über einen Hochschulabschluss (Diplom/Bachelor/Master/Doktor/PhD) verfügen, der nach dem 31. Juli 2018 datiert ist. Sie müssen an einer staatlich anerkannten Universität, Hochschule, Fachhochschule oder Akademie mit dem Fachbereich Design/ Gestaltung in der Bundesrepublik Deutschland studiert haben. Die Anmeldung zum Wettbewerb muss schriftlich über die Professorin oder den Professor erfolgen. Die Professor\*innen von Design-Studienbereichen von Universitäten, Hochschulen, Fachhochschulen und Akademien bzw. von Hochschulen für Gestaltung und Fachhochschulen für Gestaltung in der Bundesrepublik Deutschland können mehrere Vorschläge pro Halbjahr, bzw. pro Semester für Preisträger\*innen bzw. Teams einreichen. Hierbei sollte es sich nach Einschätzung der Professorinnen und Professoren um hochwertige und preiswürdige Abschlussarbeiten handeln.

Die Einreichung soll in einer der folgenden Design-Kategorien erfolgen:

#### **Produktion & Prozess**

Industriedesign | Möbeldesign | Produktdesign | Produktionstechnologie | Service Design | Transportation Design | uvm.

#### **Kommunikation & Medien**

Corporate Design | Fotografie | Grafikdesign | Illustration | Kommunikationsdesign | Typographie | uvm.

#### **Textil & Mode**

Accessoires | Materialtechnologie | Modedesign | Schmuckdesign | Smart Technologies | Textildesign | uvm.

#### **Konzept & Interaktion**

Animation | Ausstellungsdesign | Designmanagement | Designtheorie | Filmdesign | Game Design | Interaction Design | Interface Design | Interior Design | Urban Design | uvm.

Bitte beachten Sie: Da sich die Studiengänge immer stärker an einer fächerübergreifenden Praxis orientieren, kann es bei der endgültigen Zuordnung der Kategorien durch die Jury der Raymond Loewy Foundation zu Abweichungen kommen.

#### Für Young Professionals

Die Raymond Loewy Foundation vergibt auch einen Sonderpreis an Young Professionals. Der Wettbewerb steht für alle Personen offen, die Design-Projekte entwickelt haben, welche nach dem Studium entstanden sind und mit einer abschließenden Dokumentation einhergehen. Die Arbeiten können im Rahmen der beruflichen Tätigkeit z.B. in Designbüros, Agenturen, Designabteilungen von Unternehmen oder auch in freiberuflicher Arbeit entstanden sein. Dabei liegt der Schwerpunkt auf Projekten, die zukunftsorientiertes Denken einschließen und von gesellschaftlicher Relevanz sind. Voraussetzung für die Teilnahme ist die Berufstätigkeit als Designer seit maximal 3 Jahren (selbstständig oder angestellt). Arbeiten aus allen Bereichen des Designs dürfen eingereicht werden.

### 2. AUSWAHLPROZESS UND FORM DER EINREICHUNG

Der Auswahlprozess für den Lucky Strike Junior Designer Award erfolgt in zwei Runden.

#### AUSWAHLPROZESS, RUNDE 1

Die Bewerbung zum Lucky Strike Junior Designer Award 2019 erfolgt in der ersten Runde ausschließlich digital. Die Bewerber\*innen erhalten von der Raymond Loewy Foundation per E-Mail einen Upload-Link sowie Zugangsdaten zu dem Onlineportal Strato.

Folgende Bewerbungsunterlagen müssen der Jury auf dem Onlineportal Strato zur Verfügung gestellt werden:

#### Für Absolvent\*innen

- Kurzbeschreibung der Arbeit (Format: pdf oder jpg, max. 1 Seite, max. 1.800 Zeichen). Die Kurzbeschreibung soll auch den fachfremden Leser in die Lage versetzen, die Arbeit sofort zu verstehen und einordnen zu können.
- 4-6 Fotos/ Abbildungen (Format: jpg)
- Dokumentation der Arbeit (Format: pdf), bei multimedialen Arbeiten (Film, Animation) zusätzlich Originaldateien (Format: mp4)
- Videopräsentation der Arbeit. Der Film muss kein professionell produziertes Video sein. Ein dokumentarischer Stil sowie Aufnahmen mit mobilen Endgeräten sind ausreichend. Der Film soll die Jury überzeugen, dass die Arbeit

zukunftsorientiert, von gesellschaftlicher Relevanz und damit preiswürdig ist. (Länge: 3-5 Minuten, Format: mp4, Dateigröße: max. 100 MB)

- Formular Bewerber
- Formular Hochschule
- Formular Einverständniserklärung

### Für Young Professionals

- Portfolio
- Kurzbeschreibung der Arbeit (Format: pdf oder jpg, max. 1 Seite, max. 1.800 Zeichen). Die Kurzbeschreibung soll auch den fachfremden Leser in die Lage versetzen, die Arbeit sofort zu verstehen und einordnen zu können.
- 4-6 Fotos/Abbildungen (Format: jpg)
- Dokumentation der Arbeit inkl. Nachweis der Hersteller und/oder Auftraggeber\*innen
- Videopräsentation der Arbeit. Der Film muss kein professionell produziertes Video sein. Ein dokumentarischer Stil sowie Aufnahmen mit mobilen Endgeräten sind ausreichend. Der Film soll die Jury überzeugen, dass die Arbeit zukunftsorientiert, von gesellschaftlicher Relevanz und damit preiswürdig ist. (Länge: 3-5 Minuten, Format: mp4, Dateigröße: max. 100 MB)
- Formular Bewerber
- Formular Einverständniserklärung

---

**Einsendeschluss ist der 15. August 2019.**

**Bis zu diesem Termin muss der/die Bewerber\*in oder das Team alle geforderten Unterlagen auf dem Onlineportal Strato zur Verfügung gestellt haben.**

---

Die eingereichten Arbeiten und Projekte werden von der Jury auf dem Onlineportal Strato gesichtet. Nach erfolgter Bewertung wird eine Shortlist von der Jury erstellt. Bewerber\*innen, die auf der Shortlist stehen, erhalten automatisch eine „Besondere Anerkennung“ und kommen in die zweite Runde des Auswahlprozesses.

### AUSWAHLPROZESS, RUNDE 2

Nach Benennung der Shortlist erhalten die ausgewählten Bewerber\*innen im September 2019 Bescheid über die Nominierung und werden gebeten, haptische Exponate Ihrer Arbeiten einzureichen. Die Jury entscheidet anhand dieser haptischen Exponate, welche Bewerber\*innen / welche Teams den Lucky Strike Junior Designer Award 2019 erhalten.

### FORM DER EINREICHUNG FÜR ABSOLVENT\*INNEN UND YOUNG PROFESSIONALS, RUNDE 2

- Modelle (Format / Größe nach Absprache)
- Plakate / Charts max. DIN A2
- Dokumentation der Arbeit, ggf. Original (bei Arbeiten aus dem Bereich Kommunikationsdesign)
- Materialproben (Verpackung: Die Schutz-Verpackung muss leicht zu öffnen und wiederverschließbar sein).

---

**Der Einsendeschluss für die Arbeiten ist der 21. Oktober 2019.**

---

### Haftung, Versicherung

Die Einsendung der Arbeiten erfolgt auf Kosten der Bewerber\*innen, die Rücksendung zu Lasten der Foundation. Die eingereichten Abschlussarbeiten für den Lucky Strike Junior Designer Award werden für die Zeit ihres Verbleibs bei der Foundation und für die Rücksendung gegen Beschädigung und Diebstahl von der Raymond Loewy Foundation versichert. Der Versicherungswert entspricht dem Materialwert inklusive Wiederherstellungskosten (jedoch ohne Entwicklungskosten) bis zu einem Maximalwert von € 1.000,- je Wettbewerbsobjekt. Ein höherer Wert kann speziell versichert werden; die Kosten für notwendige Prämien sind von dem/der Teilnehmer\*in / dem Team zu tragen.

---

### 3. BEWERTUNGSKRITERIEN

Die Qualität der vorgelegten Abschlussarbeiten wird von der Jury an folgenden Kriterien gemessen:

- Zukunftsfähigkeit, Nachhaltigkeit, Energie-Effizienz
  - gesellschaftliche Relevanz, Legitimität, Umweltverträglichkeit
  - Innovationsgehalt, Kreativität
  - Gebrauchswert, Benutzerfreundlichkeit, Funktionalität, Ergonomie
  - Gestaltungsqualität, ästhetische Qualität
  - wirtschaftlich-industrielle Bedeutung
  - Einsicht in die Komplexität von Design und Designprozessen
-

#### 4. BEKANNTGABE GEWINNER UND PREISVERLEIHUNG

Die Preisträger\*innen oder Preisträger-Teams sowie die „Besonderen Anerkennungen“ des Lucky Strike Junior Designer Award 2019 werden am 9. November 2019 bei der Preisverleihung im stilwerk Hamburg bekanntgegeben. Bitte beachten Sie, dass die haptischen Exponate auch während der Preisverleihung präsentiert werden und im Anschluss für die Ausstellung noch im stilwerk verweilen. Die Rücksendung übernimmt die Raymond Loewy Foundation.

---

#### 5. JURY

Die Jury besteht aus:

- Prof. Johann H. Tomforde (Competence & Design-Center for Mobility-Innovations, Böblingen; Juryvorsitzender)
  - Prof. Werner Aisslinger (studio aisslinger, Berlin)
  - Nils Jockel (Ausstellungsgestalter / Designvermittler, Hamburg)
  - Prof. Nina Juric (Professorin für Image + Motion, Köln International School of Design)
  - Prof. Wolfgang Laubersheimer (Professor für Product Realization / Direktor, Köln International School of Design)
  - Jürgen Plüss (Markenberatung, Gütersloh)
  - Prof. Joachim Sauter (Professor für Gestaltung mit digitalen Medien, Universität der Künste Berlin; ART+COM, Berlin)
  - Dr. Angela Schönberger (ehem. Direktorin Kunstgewerbemuseum, Staatliche Museen zu Berlin)
  - Prof. Grit Seymour (Professorin für Modedesign, Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin)
- 

#### 6. DATENSCHUTZBESTIMMUNGEN ONLINEPORTAL STRATO

Die Bewerber\*innen erklären sich mit der Teilnahme am Wettbewerb des Lucky Strike Junior Designer Award 2019 mit den Datenschutzbestimmungen des Onlineportals Strato auf der Website von Strato (<https://www.strato.de/datenschutz/>) sowie der stilwerk Center-Management GmbH (<http://stilwerk.com/de/privacy-policy>) einverstanden.

---

#### 7. NUTZUNGS-/SCHUTZRECHTE

Die eingereichten Unterlagen werden vertraulich behandelt. Die Anmeldung von Schutzrechten ist Sache der Teilnehmer. Schutzrechtliche Ansprüche richten sich nach den gesetzlichen Bestimmungen.

---

#### 8. SONSTIGES

Mit der Teilnahme am Wettbewerb erkennt der/die Teilnehmer\*in / das Team die Wettbewerbsbedingungen an. Gleiches gilt für die beteiligten Hochschulen. Mit dem Anmeldeformular unterschreibt/ unterschreiben der/die Teilnehmer\*in das Team eine rechtsverbindliche Erklärung zur Einhaltung der Wettbewerbsmodalitäten. Die Entscheidung der Jury ist endgültig.

Mitarbeiter\*innen der Raymond Loewy Foundation, der stilwerk Holding GmbH & Co.KG und der stilwerk Center-Management GmbH sowie aller Tochterunternehmen sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Änderungen bleiben vorbehalten.

---

#### Bei Rückfragen

Raymond Loewy Foundation International  
T +49 (0)40. 40 33 30  
M [lsjda\\_bewerbung@stilwerk.de](mailto:lsjda_bewerbung@stilwerk.de)  
[mh@raymondloewyfoundation.com](mailto:mh@raymondloewyfoundation.com)

Hamburg, Mai 2019